

民族体育文化研究所简介

在全球化背景下，民族体育文化作为多元文化的重要组成部分，承载着丰富的历史记忆、民族精神和地域特色，对于促进文化多样性、增强民族文化自信、推动全民健身运动具有重要意义。鉴于此，甘肃民族师范学于2009年成立了民族体育文化研究所，隶属于体育与健康学院（原体育系），民族体育文化研究所由体育学院院长兼任所长。主要从事科学研究工作的内设机构，旨在深入挖掘、整理、传承与创新少数民族传统体育文化资源，发展和弘扬优秀传统文化，探索其在现代社会中的价值转化路径，促进民族体育文化的繁荣发展，更好地服务于地方社会文化和国家战略，助力体育强国建设。

民族体育文化研究所具体任务是推动学院学科建设，为学院制定科研发展规划，积极组织本学院教师申报各级各类科研项目，整理与上报科研成果。研究所成员长期从事教学、科研和训练的教师组成，以民族传统体育文化为研究特色，凝练了藏族传统体育文化研究、锅庄舞文化研究与创编、少数民族体育历史与文化研究、少数民族体育文化传承与发展4个稳定研究方向。

民族传统体育文化研究所拥有一支由资深学者、青年才俊组成的研究团队，他们具备深厚的学术功底、丰富的田野调查经验和广阔的国际视野。团队成员涵盖体育学、社会学、

人类学、历史学等多个学科领域，形成了一支多学科交叉融合的研究力量。自成立以来，民族体育文化研究所成员在《体育科学》等核心期刊和省级期刊发表专业学术论文 241 篇；主持国家社科青年项目 1 项、教育部社科青年基金项目 1 项、国家民委高等教育教学改革研究项目 1 项、甘肃省哲学社会科学项目 2 项、甘肃省教学教育科学规划项目 5 项、甘肃省教育厅项目 12 项、甘肃省体育局项目 14 项、校级重点学科培育项目 1 项、中国教育学会自考分会项目 1 项、院长基金项目 12 项；出版专著 8 部，教材 11 部，获得教学成果奖 4 项、自编教材立项 1 项。部分研究成果得到国内外学术界的高度评价，产生了积极的社会影响。

民族体育文化研究所将继续深化民族体育文化的研究，加强与学术界的交流合作，推动研究成果的深度研究以及成果转化应用，为传承和发展中华民族优秀传统文化、促进全民健康、铸牢中华民族共同体意识、构建人类命运共同体贡献智慧和力量。